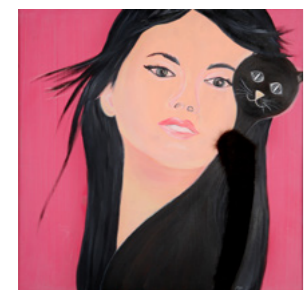




Tina Šnuderl
Harmonija mandala,
akril, 2021, premer 80 cm



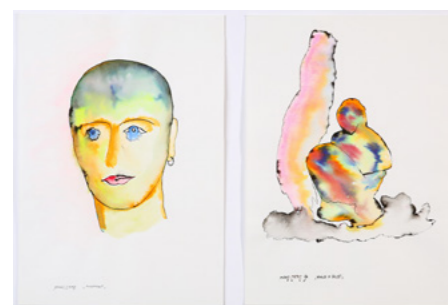
Tina Šnuderl
Jin Jang mandala,
akril, 2021, 80 x 80 cm



Mojca Duhovnik
Ona,
akril, 2016, 52 x 52 cm



Mojca Duhovnik
Moč,
akril, 2015, 60 x 46 cm



Andrej Cvetko
dva para risb na paspartuju 50 x 70 cm:
Avtoportret (levo), tuš/peresnik, 1994, 42 x 30 cm
Veselje in žalost (desno),
tuš/peresnik, 1994, 42 x 30 cm



Andrej Cvetko
dva para risb na paspartuju 50 x 70 cm:
Sedanost (levo), tuš/peresnik, 1993, 43 x 30 cm
Dovolj (desno), tuš/peresnik, 1985, 42 x 30 cm



Tina Šnuderl, Mojca Duhovnik, Andrej Cvetko, Milan Vršnik, Lea Bojič,
Davorin Gros, Borut Dežman, Matjaž Petrušič, Zarja Zrinski, Olga Lipič,
Kristian Peklaj, Ciril Porenta, Cilka Kelenc, Diana Korelc, Maja Lipovšek,
Simon Senica, Zoran Rožič in Ljiljana Ropič.

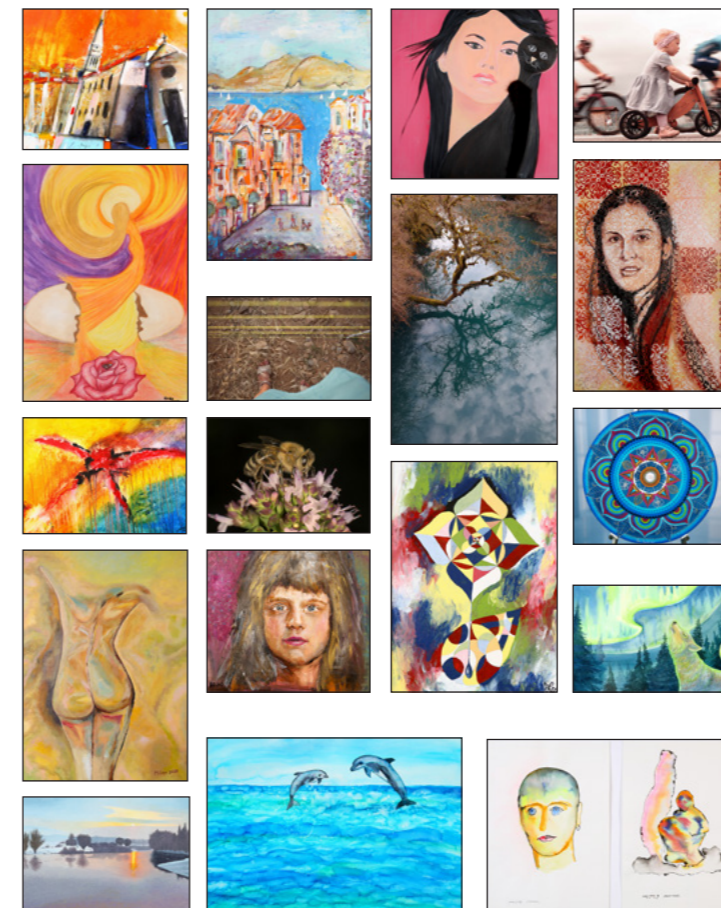
Za dodatne informacije se lahko obrnete na
Gregorja Makuca,
telefon: 01/580 22 43,
elektronski naslov: gregor.makuc@sandoz.com
www.lek.si/galerija-lek
Grafična priprava: Intesa RD
Tisk: Collegium Graphicum



član skupine Sandoz

Galerija Lek

19. oktober – 10. december 2021



Naši likovniki razstavljajo

Razstava likovne ustvarjalnosti zaposlenih in upokoencev
v jubilejnem letu ob praznovanju 75-letnice Leka in
25-letnice Novartisa

Naši likovniki razstavljajo

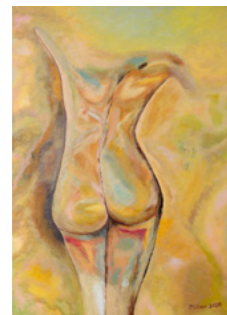
V jubilejnem letu 2021, ko obeležujemo 75 let Leka in 25 let Novartisa, smo želeli pozornost nameniti zaposlenim in upokoencem Novartisa v Sloveniji, ki se ljubiteljsko ukvarjajo z umetnostjo. Naša družba že desetletja spodbuja ustvarjalnost svojih zaposlenih. Kreativnost in inovativnost sta poleg znanja tisti gibalni razvoja, ki vodita k napredku ne samo podjetja, ampak celotne družbe.

Programska izhodišča Galerije Lek temeljijo na spremljanju aktualnega dogajanja v slovenski likovni umetnosti od predstavnikov najmlajših generacij pa do najstarejših. Predvsem pa je namen razstavnih projektov prikazati raznolikost naše likovne umetnosti v najrazličnejših zvrsteh, od risarskih, grafičnih do slikarskih. V galeriji je tudi prostor za razstave fotografskih ustvarjalcev, oblikovalcev vizualnih sporočil in ilustratorjev. V njej od časa do časa poleg profesionalnih, akademsko izobraženih likovnikov dobijo prostor tudi zaposleni, ki se ljubiteljsko ukvarjajo s katero izmed omenjenih likovnih zvrsti, saj so bili ravno oni med pobudniki za ustanovitev te galerije pred mnogimi leti. Zadnji tak pregled je bil pripravljen pred petimi leti ob Lekovi sedemdesetletnici. Takrat smo izbrali dela, ki so resnično pokazala široko likovnih prizadevanj ljubiteljskih slikarjev, zaposlenih, a tudi upokojenih, torej nekdanjih sodelavcev. Podobno je bil tudi za ta pregled pripravljen razpis z vabilom k sodelovanju na razstavi. Prijavilo se je osemnajst ljubiteljskih likovnikov in spet sta prišli do izraza izredna širina ter raznolikost njihovih likovnih dosežkov. Vidi se tudi, da ti likovniki ustvarjajo v različnih likovnih tehnikah, od risarskih do slikarskih. Večina tistih, ki so predložili slike, ustvarja z akrilnimi barvami, nekaj avtorjev pa še privlači oljno slikarstvo. Tokrat se je nekaj ustvarjalcev odločilo prikazati tudi svoje fotografske izdelke.

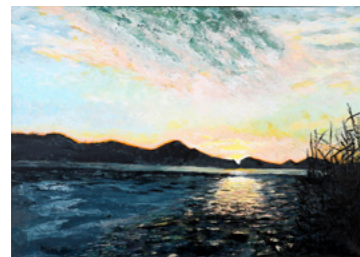
Tudi v vsebinskem pogledu je izbrano in razstavljeno gradivo sila raznoliko. Med klasičnimi likovnimi motivi prevladuje pokrajina, nekaj je figuralike in fantazijskih motivov, nekatera dela pa lahko opišemo kot abstraktne motive. Vsekakor je razveseljivo, da večina avtorjev, ki sodelujejo na tej razstavi, ustvarja za svojo dušo in svoje veselje, likovno udejstvovanje jim pomeni sprostitvev po napornem delu. Kajti iz del vejeta neka temeljna sproščenost in želja, da bi prišli do izraza notranji vzgibi tistih, ki se redno ali občasno lotevajo izražanja na likovni način.

Skratka, razstava Naši likovniki razstavljajo ponovno dokazuje, da je likovno ustvarjanje na tej ljubiteljski ravni »večno zeleno« in da ga je treba spodbujati s takimi razstavami ter razgrinjanjem pred širšo javnostjo in ne le v ozkem krogu. Vsekakor si sodelujoči avtorji zaslužijo iskreno zahvalo in posebej pohvalo za ustvarjena ter predstavljena dela.

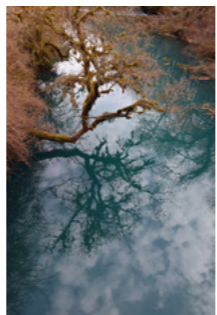
Gregor Makuc in Iztok Premrov



Milan Vršnik
Akt Svoboda,
akril na lesu, 2020, 75 x 55 cm



Milan Vršnik
Zahod na jezeru,
akril na platno, 2020, 60 x 80 cm



Borut Dežman
Drevo nad Krupo,
fotografija, 2019, 30 x 46 cm



Borut Dežman
Krka,
akril, 2021, 58 x 75 cm



Olga Lipič
Strune milo se glase,
fotografija, 2019, 70 x 100 cm



Olga Lipič
Vodna vila,
fotografija, 2020, 100 x 70 cm



Kristian Peklaj
Pika na maratonu,
fotografija, 2019, 70 x 100 cm



Simon Senica
Na timijanu,
fotografija, 2017, 30 x 45 cm



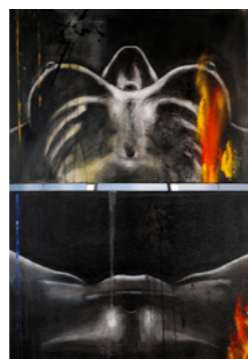
Simon Senica
Solo,
fotografija, 2018, 30 x 45 cm



Lea Bojič
Trenutek,
akril na platno, 2006, 27 x 65 cm



Lea Bojič
Avtoportret,
akril na platno, 2010, 47 x 50 cm



Matjaž Petrušič
Celota,
akril, 2019, 100 x 70 cm



Matjaž Petrušič
Korona efekt,
akril, 2020, 50 x 70 cm



Ciril Porenta
Na morju,
akril na platno, 2021, 90 x 60 cm



Diana Korelc
Slovenka,
akril na platno, 2020, 70 x 50 cm



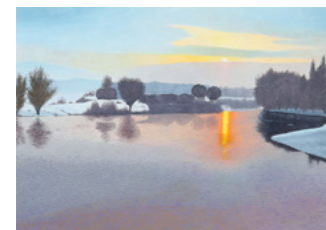
Diana Korelc
Stopnišče, Ljubljanski grad,
akril na platno, 2020, 50 x 70 cm



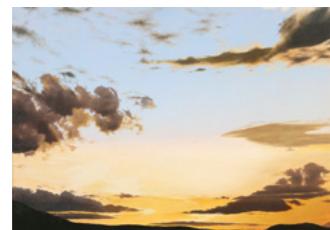
Zoran Rožič
Piran,
mešana tehnika, 2019, 50 x 60 cm



Zoran Rožič
Šopek,
mešana tehnika, 2016, 60 x 60 cm



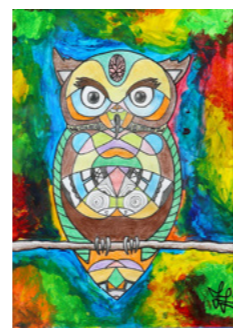
Davorin Gros
Zimski zahod,
olje na platno, 2016, 50 x 70 cm



Davorin Gros
Temni oblaki,
olje na platno, 2016, 50 x 70 cm



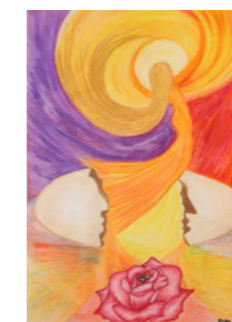
Zarja Zrinski
Simetrični kaos,
akril na platno, 2015, 58 x 43 cm



Zarja Zrinski
Ptica modrosti,
mešana tehnika, 2017, 29,7 x 21 cm



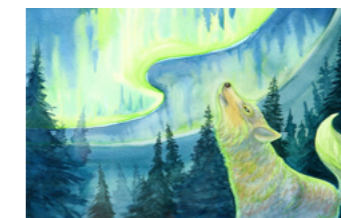
Ciril Porenta
Jesen,
olje na lesu, 2020, 70 x 50 cm



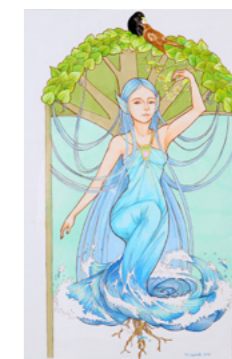
Cilka Kelenc
Začetek življenja in konec,
akvarel, 2018, 42 x 29 cm



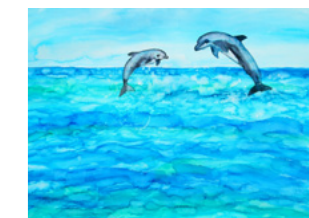
Cilka Kelenc
Skrivnostna vez,
akvarel, 2018, 42 x 29 cm



Maja Lipovšek
Severni sij,
akvarel, 2021, 28 x 42 cm



Maja Lipovšek
Voda lipa,
alkoholni markerji, 2019, 42 x 22 cm



Ljiljana Ropič
Delfina v morju,
akvarel, 2018, 77 x 57 cm